



## Сценарий проведения Дня Чтения Дети от 4 до 8 лет

*Ведущий:*

— Сегодня мы с вами почитаем книгу американского писателя и художника Мориса Сендака. Давным-давно Морис Сендак написал и нарисовал очень известную книгу «Там, где живут чудовища». Может быть, кто-то ее читал? Или видел снятый по ней фильм?

А это самая первая книга, которую написал Морис Сендак, это произошло, когда он был совсем молодым, ему было всего 28 лет, для писателя это очень мало. Книга называется «Кенни и его окно» (по-английски «Kenny's window»). Она довольно длинная, так что мы пропустим пару глав, но не расстраивайтесь книгу можно взять почитать в библиотеке или купить в магазине. Давайте почитаем!



**Чтение.** Первая глава. До фразы «...можно я приду в этот сад и буду тут жить?»

*Ведущий:*

— А вы помните, кто еще хотел попасть в волшебный сад? (Например: Алиса из «Алисы в стране чудес» Льюиса Кэрролла)



**Чтение.** Дочитываем главу до конца.

*Ведущий:*

— Давайте вспомним, что же приснилось Кенни.



**Раздаточный материал «Сон»**



**Чтение.** Глава «Как нарисовать картину, если тебе не дают рисовать» до фразы «у Бублика был только один глаз, стеклянный»

*Ведущий:*

— Почему Кенни не менял Бублика на другую игрушку, хоть он и был старый? Где еще ребенок дружил со своими игрушками? (Например: мультфильм «История игрушек», «Винни Пухи все-все-все» Алана Милна) А у вас есть любимая игрушка? Давайте нарисуем ее!



**Раздаточный материал «Любимая игрушка»**



**Чтение.** Та же глава от фразы «Ты не взял меня к себе» до «Кенни с надеждой посмотрел на солдатиков.» Можно читать, пока дети рисуют.

*Ведущий:*

— Где еще нам встречались оловянные солдатики? (Например: «Стойкий оловянный солдатик» Ганса Христиана Андерсена)



**Чтение.** Та же глава от фразы «Идея!..» до «Потом укрыл одеялом».

**Ведущий:**

— Давайте тоже попробуем сочинить стихотворение!



## **Раздаточный материал «Рифмы» или «Чепуха»**



**Как играть в Чепуху:**

Класс делится на команды по 3-4 человека. Каждой команде выдается раздаточный материал со стихами. Первый человек дописывает основное стихотворение двумя строчками (первая в рифму вторая нет). Листок сворачивается так, чтобы была видна только последняя строчка, написанная первым игроком. Стихотворение передается соседу, он тоже дописывает две строчки и загибает листок, оставляя одну. Так продолжается, пока все в команде не напишут по две строчки. Листок разворачивается, и желающие могут зачитать получившееся стихотворение.



**Вариант для маленьких:** давать детям самим придумывать рифмы в ответ на слово учителя, кидая мячик или просто указывая на ребенка.

**Ведущий:**

— Ну что ж, Бублик простил Кенни, и теперь он может нарисовать картину. Давайте тоже порисуем пока дочитываем эту главу.



## **Раздаточный материал «Петух»**



**Чтение.** Глава «Как увидеть коня на крыше».

**Ведущий:**

— В какой еще истории у ребенка был тайный друг?

(Например: «Малыш и Карлсон» Астрид Линдгрен, «Питер Пэн» Джеймса Барри)



## **Раздаточный материал: «10 отличий»**



**Чтение.** Глава «Как сдержать слово, которое ты нарушил?» до фразы «Лицо солдатики накрыла снежинка».

**Ведущий:**

— Почему Кенни рассердился? А какая разница была между солдатами? (... один замечал хорошие вещи, другой плохие. Кстати, таких людей называют «оптимист» и «пессимист»). А какие еще бывают противоположности? В литературе противоположности называют антонимы. Давайте найдем антонимы.



## **Раздаточный материал: «Противоположности»**



**Ведущий:**

— А теперь давайте найдем пары солдатиков!



**Раздаточный материал «Солдатики»**



**Чтение.** Глава до конца, пока дети ищут пары.



**Чтение.** Глава «Что такое «на волосок»?»

**Ведущий:**

— «На волосок» — это устойчивое выражение, то есть выражение, которое нельзя воспринимать буквально. Например «повесить нос» или «быть не в своей тарелке». Такие выражения называются «фразеологизмы».



**Раздаточный материал: «Фразеологизмы»**



**Вариант для маленьких:** ведущий произносит начало фразы, а дети угадывают продолжение.

«Голоден как ... (волк)»

«Крокодиловы... (слезы)»

«Делать из мухи... (слона)»

«Держать язык за... (зубами)»

«Гнаться за двумя... (зайцами)»



**Чтение.** Последняя глава «Всегда ли ты точно знаешь, чего хочешь?» до фразы «когда все кажется другим».

**Ведущий:**

— Когда еще бывает такая ночь? (... Перед контрольной, перед днем рождения и т.п.)



**Чтение.** От фразы «Сегодня, — думал Кенни» до «...чтобы можно было позвать друга. Или...»

**Ведущий:**

— А у вас есть заветная мечта? Чего бы вам больше всего хотелось?



**Раздаточный материал: «Мечта»**



**Чтение.** Глава до конца, пока дети рисуют.

**Ведущий:**

— Ну вот, теперь у Кенни есть корабль. Может быть, на нем хватит места для всех его друзей? Давайте их соберем.



**Раздаточный материал «Лабиринт»**